

# CLASSIC N 26

**Chorégraphe : DAVID VILLELLAS**

**Niveau : Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts, 1 tag**

**Musique : Classic – Cam**

**Traducteur : Norbert BLC**



## **Section 1 : 2 HEELS FAN, COASTER CROSS, STEP FWD**

- 1-2-3-4 Pivoter Talon PD à D, retour au centre, pivoter Talon PD à D, retour au centre
- 5-6-7-8 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD croiser devant PG, Step PG devant

## **Section 2 : 2 HEELS FAN, COASTER CROSS, HOLD**

- 1-2-3-4 Pivoter Talon PG à G, retour au centre, pivoter Talon PG à G, retour au centre
- 5-6-7-8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG croiser devant PD, pause

## **Section 3 : 2 KICKS FWD, STEP BACK, HOOK FWD, STEP-LOCK-STEP, SCUFF**

- 1-2-3-4 Kick PD devant, Kick PD devant, Step PD derrière, Hook PG devant PD
- 5-6-7-8 Step PG devant, Step PD croiser derrière PG, Step PG devant, Scuff PD

## **Section 4 : 2 SCOOT IN PLACE WITH FULL TURN, ROCK STEP BACK, JAZZBOX FINISHED HOOK BACK**

- 1-2-3-4 Scoot sur PG avec ½ tour à G, Scoot sur PG avec ½ tour à G, Rock Step PD derrière, retour PG
- 5-6-7-8 Step PD croiser devant PG, Step PG derrière, Step PD à D, Hook PG derrière PD

## **Section 5 : STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, TOE TOUCH SIDE, ROLLING VINE, TOE TOUCH SIDE**

- 1-2-3-4 (en diagonale avant G) Step PG devant, Step PD croiser derrière PG, Step PG devant, poser Pointe PD à D (genou vers l'intérieur)
- 5-6-7-8 ¼ de tour à D Step PD devant, ½ tour à D Step PG derrière, ¼ de tour à D Step PD à D, poser Pointe PG à G (genou vers l'intérieur)

## **Section 6 : ROLLING VINE, SCUFF, VAUDEVILLE FINISHED HOOK BACK**

- 1-2-3-4 ¼ de tour à G Step PG devant, ½ tour à G Step PD derrière, ¼ de tour à G Step PG à G, Scuff PD
- 5-6-7-8 Step PD croiser devant PG, Step PG derrière, poser Talon PD devant, Hook PD derrière PG

## **Section 7 : ¼ TURN STEP SIDE, HOOK BACK, ¼ TURN STEP FWD, STOMP UP, ROCK STEP BACK, STOMP UP, JUMPING FWD 2 STOMPS**

- 1-2-3-4 ¼ de tour à G Step PD à D, Hook PG derrière PD, ¼ de tour à G Step PG devant, Stomp Up PD
- 5-6-7-8 Rock Step PD derrière, retour PG, Stomp Up PD à côté du PG, sauter des deux Pieds en avant

## **Section 8 : 2 SCOOT IN PLACE WITH FULL TURN, STEP SIDE, JUMPING JAZZBOX, 2 STOMPS**

- 1-2-3 Scoot sur PG avec ½ tour à D, Scoot sur PG avec ½ tour à D, Step PD à D
- 4-5-6 (en sautant) Rock Step PG croiser devant PD, retour PD, Step PG à G
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

**Tag (4 comptes), à la fin du 7<sup>ème</sup> mur**

## **Section 1 : 2 HEELS FAN**

- 1-2-3-4 Pivoter Talon PD à D, retour au centre, pivoter Talon PG à G, retour au centre

**Restart : 2<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> mur, après le 4<sup>ème</sup> compte de la Section 7, remplacer le Stomp Up PD par un Stomp PD**